



Projekt PN.: „Upowszechnianie najnowszej wiedzy oraz propagowanie współpracy między przedstawicielami nauki i organizacjami sektora rybackiego w zakresie wylęgarnictwa i podchowu organizmów wodnych”. Realizowany w ramach programu operacyjnego „Zrównoważony rozwój sektora rybołówstwa i nadbrzeżnych obszarów rybackich 2007-2013”. Realizowany z pomocy finansowej pochodzącej z publicznych środków krajowych oraz Europejskiego Funduszu Rybackiego (Nr umowy 00002-61720-OR1400001/10)



INSTYTUT RYBACTWA ŚRÓDLĄDOWEGO *im. STANISŁAWA SAKOWICZA*

The STANISŁAW SAKOWICZ
INLAND FISHERIES INSTITUTE
POLAND

Nr sprawy: **DYR.Zam.Publ.-28/11**

Olsztyn, dn. 23-08-2011r.

**Do wiadomości
uczestników postępowania**

PYTANIA I ODPOWIEDZI DO SIWZ NR 2

Dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na: *Nr sprawy: DYR.Zam.Publ.-28/11 na Usługę przygotowania i nakręcenia filmu dokumentalno-promocyjnego w ramach projektu „Upowszechnianie najnowszej wiedzy oraz propagowanie współpracy między przedstawicielami nauki i organizacjami sektora rybackiego w zakresie wylęgarnictwa i podchowu organizmów wodnych” w ramach Programu Operacyjnego: „Zrównoważony rozwój sektora rybołówstwa i nadbrzeżnych obszarów rybackich 2007-2013”, realizowanej z pomocy finansowej pochodzącej z publicznych środków krajowych oraz Europejskiego Funduszu Rybackiego (Nr umowy 00002-61720-OR1400001/10)*

Zamawiający Instytut Rybactwa Śródlądowego *im. Stanisława Sakowicza* w Olsztynie Działając zgodnie art. 38 ust.2 Ustawy prawo zamówień publicznych (Dz. U. z dnia 25.06.2010r.r. Nr 113, poz. 759 z późn. zm) informuje iż w przedmiotowym postępowaniu wpłynęło do Zamawiającego następujące pytanie dotyczące opisu przedmiotu zamówienia.

Pytanie od Wykonawcy:

Proszę o wyjaśnienie co oznacza "Oprawa graficzna filmu (liczba grafik komputerowych 6 w wersji Full HD)" w przetargu na produkcję filmu dokumentalnego - czy to chodzi o interface filmu czyli tzw. DVD authoring?

Odpowiedź na pytanie od Zamawiającego:

Ilość elementów graficznych pojawiających się w filmie (jednym z takich elementów jest np. czołówka filmu)

Pytanie od Wykonawcy:

Czy chcieliby Państwo zarówno zdjęcia lotnicze, jak i podwodne?. W przypadku gdyby Państwo chcieliby zdjęcia podwodne to jak wygląda akwen wodny - czy wystarczy zanurzyć kamerę w obudowie czy potrzebny jest operator nurek? Dodam, że nurek operator to najdroższy " punkt produkcji.

Odpowiedź na pytanie od Zamawiającego:

Wystarczy zanurzyć kamerę w obudowie wodoszczelnej.
Zdjęcia będą odbywały się w basenach o kubaturze do kilkudziesięciu m³.

Pytanie od Wykonawcy:

Pytanie dotyczy liczby płyt DVD - mają być 3 różne projekty nadruków na płytę i 300 sztuk, czy to oznacza, że na każdy projekt przypada 100 sztuk płyt DVD co daje sumę 300 czy na każdy projekt przypada 300 sztuk płyt DVD co daje w sumie 900?

Odpowiedź na pytanie od Zamawiającego:

Na każdy projekt przypada 100 szt. płyt, co daje w sumie 300 sztuk płyt.

Pytanie od Wykonawcy:

Przez telefon wspomniała Pani, że już zrealizowaliście już Państwo jeden taki film - czy można go obejrzeć?

Odpowiedź na pytanie od Zamawiającego:

Zamawiający nie przewiduje takiej możliwości

Z poważaniem
DYREKTOR INSTYTUTU

prof. dr hab. Bogusław Zdanowski
(podpis kierownika Zamawiającego)