



Projekt pt: „Upowszechnianie najnowszej wiedzy oraz propagowanie współpracy między przedstawicielami nauki i organizacjami sektora rybackiego w zakresie wylęgarnictwa i podchowu organizmów wodnych”, realizowany w ramach programu operacyjnego „Zrównoważony rozwój sektora rybołówstwa i nadbrzeżnych obszarów rybackich 2007-2013”, z pomocy finansowej pochodzącej z publicznych środków krajowych oraz Europejskiego Funduszu Rybackiego (Nr umowy 00002-61720-OR1400001/10)

Załącznik nr 2 do SIWZ

Pieczęć firmowa Wykonawcy

Nr sprawy: DYM.Zam.Publ.-4/12

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Tytuł zamówienia: Usługa przygotowania i nakręcenia filmu dokumentalno-promocyjnego w ramach projektu „Upowszechnianie najnowszej wiedzy oraz propagowanie współpracy między przedstawicielami nauki i organizacjami sektora rybackiego w zakresie wylęgarnictwa i podchowu organizmów wodnych” w ramach Programu Operacyjnego: „Zrównoważony rozwój sektora rybołówstwa i nadbrzeżnych obszarów rybackich 2007-2013” realizowanego z pomocy finansowej pochodzącej z publicznych środków krajowych oraz Europejskiego Funduszu Rybackiego (Nr umowy 00002-61720-OR1400001/10).

I. Tematyka filmu:

1. Film dokumentalno-promocyjny ukazujący problematykę wylęgarnictwa organizmów wodnych - ważnych gospodarczo i ekologicznie gatunków.

II. Usługa przygotowania i nakręcenia filmu obejmuje:

1. Przygotowanie wraz z zamawiającym scenariusza filmu i opiekę reżyserską;
2. Realizację filmu (filmowanie, montaż, udźwiękowienie w tym lektor);
3. Wykonanie i duplikacja filmów (tłoczenie) na nośnikach cyfrowych - DVD (300 szt.).

III. Termin realizacji przedmiotowego zamówienia:

1. Od dnia zawarcia umowy do dnia 29 czerwca 2012 r.
2. Zamawiający przewiduje, iż filmowanie materiału może odbywać się w dniach od 16 do 25 kwietnia 2012 r. (2 dni zdjęciowe) i od 30 kwietnia do 16 maja 2012 r. (2 dni zdjęciowe).
3. Przewidywana ilość dni zdjęciowych: 4 dni zdjęciowe.
4. Filmowanie może odbywać się o różnych porach doby.

IV. Obowiązki Wykonawcy:

1. Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia wysokiego standardu wykonanej usługi.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać powierzoną pracę zgodnie z zasadami wiedzy i techniki, obowiązującymi przepisami i bezpośrednimi uzgodnieniami między stronami.
3. Wykonawca jest zobowiązany do opracowania całej koncepcji przedsięwzięcia.
4. Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania scenariusza filmu w konsultacji i ścisłej współpracy z Zamawiającym.
5. Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania 3 projektów nadruku (pełen kolor) na płytach DVD do akceptacji Zamawiającego oraz realizację nadruku na płytach DVD w ilości 300 szt.
6. Wykonawca jest zobowiązany do konsultacji z Zamawiającym w zakresie:
 - a) koncepcji na nagranie filmu;
 - b) scenariusza;
 - c) oprawy muzycznej dla filmu;
 - d) opracowania 3 projektów nadruku.
7. Utwór muzyczny zaproponowany przez Wykonawcę i zaakceptowany przez Zamawiającego ma być nie komponowany, a Wykonawca zobowiązuje się do uregulowania praw autorskich podkładu muzycznego.

V. Parametry filmu:

1. Film kolorowy;
2. Czas trwania – 25 - 26 minut;
3. Format mastera: Full HD (16:9) oraz przekonwertowany – DVD;
4. Lektor;
5. Animowana czołówka 3D;
6. Oprawa graficzna filmu (liczba grafik komputerowych 6 w wersji Full HD);
7. Podkład muzyczny (nie komponowany; Wykonawca zobowiązuje się do uregulowania praw autorskich podkładu muzycznego);
8. Film ma być utworem audiowizualnym, o nierozdzielny obrazie i dźwięku.

VI. Sposób wykonania i duplikacji filmu na płyty.

1. Film ma być zrealizowany przy wykorzystaniu:
 - flycam'u
 - kranu kamerowego,
 - kamer umożliwiających wykonywanie wysokiej jakości zdjęć podwodnych,
 - kamer umożliwiających wykonanie wysokiej jakości zdjęć spod mikroskopu świetlnego,
 - innych kamer cyfrowych
 - oświetlenia, mikrofonów bezprzewodowych wysokiej jakości (mikroporty), mikrofonu kierunkowego,
2. Film musi być nagrany na jeden nośnik cyfrowy (master w formacie Full HD oraz taki sam w przekonwertowany do formatu DVD dla Zamawiającego) i powielony na płyty DVD w ilości 300 szt.
3. Płyty na nośnikach DVD powinny być zapakowane w pojedyncze plastikowe przezroczyste koperty. Płyty powinny uruchamiać się samoczynnie po włożeniu do odtwarzacza CD/DVD.
4. Każda płyta ma zawierać interfejs, umożliwiający użytkownikowi odtworzenie filmu.

VII. Nadruk na płyty.

1. Wykonawca jest odpowiedzialny za przygotowanie 3 projektów nadruku (pełen kolor) na płytach DVD do akceptacji Zamawiającego oraz realizację nadruku na płytach DVD w ilości 300 szt.
2. Nadruk na płyty (nie oznacza naklejki) powinien zawierać co najmniej:
 - tytuł filmu;
 - logotyp projektu oraz logotypy Unii Europejskiej i PO Ryby 2007-2013 i informacje o współfinansowaniu projektu w ramach Programu Operacyjnego: „Zrównoważony rozwój sektora rybołówstwa i nadbrzeżnych obszarów rybackich 2007-2013”;
 - znak/napis identyfikujący rodzaj płyty (DVD);
3. Nadruk na płyty nastąpi po ostatecznej akceptacji Zamawiającego.

VIII. Do akceptacji Zamawiającego Wykonawca przedstawi następujące materiały:

1. scenariusz;
2. podkład muzyczny;
3. projekt nadruku na płyty DVD;
4. całość zrealizowanego materiału filmowego.

_____ data

Miejscowość

_____ (podpis czytelny lub nieczytelny z pieczęcią imienną osoby lub osób upoważnionych do podpisu w imieniu Wykonawcy)